**Организация мастер – класса в рамках трансляции технологии деятельностного метода Л.Г. Петерсон**

*Л.А. Грушевская, старший методист ЦСДП «Школа 2000…»*

Сегодня мастер-класс рассматривают как одну из форм эффективного профессионального обучения преподавателей, проявляющих активность в поиске путей роста своего мастерства.

Многие учителя-экспериментаторы, осваивающие технологию деятельностного метода, имеют опыт проведения мастер - классов для учителей из разных регионов России. Чрезвычайно важно не оставить этот опыт без внимания, сделать его достоянием учительской аудитории, перевести из разряда потенциальных в актуальные ресурсы преобразования практики обучения и воспитания учащихся.

Одной из эффективных форм распространения педагогического опыта в освоении технологии деятельностного метода является мастер-класс. Зачастую в педагогическом сообществе под мастер-классом понимают открытый урок, мероприятие, презентацию достижений педагога, и на сегодняшний день нет согласованного подхода к проведению мастер - класса по ТДМ. В данной статье мы предлагаем ответы на следующие вопросы: что такое мастер-класс, каковы требования к его подготовки и представлению, каковы критерии его эффективности.

В педагогической литературе существует несколько десятков определений этого понятия. Проанализировав их, мы остановили свой выбор на определении М.М. Поташника.

***Мастер – класс*** – ярко выраженная форма ученичества именно у Мастера, то есть передача Мастером ученикам опыта, мастерства, искусства в точном смысле, чаще всего – путем прямого и комментированного показа приемов работы[[1]](#footnote-1).

Данное определение основывается на таких важных понятиях, как «мастер» и «класс».

***Класс*** – это учебная группа, состоящая из лиц, обучаемых по единой программе одним или несколькими учителями.[[2]](#footnote-2)

Таким образом, в контексте нашей проблемы, класс составляют учителя, которые знакомятся или осваивают ТДМ.

***Мастерство*** – высокая степень овладения определенным видом специализированной деятельности; основывается на глубоком понимании дела, сочетаемом с развитыми умениями осуществлять рациональные и эффективные действия[[3]](#footnote-3).

В соответствии с данным определением мастер-класс по реализации ТДМ может проводить учитель, который выявляет и осознает в себе качества Мастера.

Другими словами, это педагог, у которого:

1. Накоплен опыт по реализации деятельностного метода обучения.
2. Понимает теоретические основы технологии деятельностного метода.
3. Мотивирован к передаче своих знаний и опыта коллегам («надо» – «могу» – «хочу»).

При подготовке и проведении мастер – класса важно понимать, какую позицию должен занимать Мастер.

Прежде всего: это позиция *консультанта* и *советника,* помогающего организовать учебную работу, осмыслить наличие продвижения в освоении новых знаний и способов действий. Проводя, мастер – класс, Мастер старается сделать присутствующих активными участниками занятия, разбудить в них то, что скрыто даже для них самих, понять и устранить то, что мешает их саморазвитию в данном направлении.

Таким образом, независимо от содержания мастер - класса, при его организации главное не сообщить и представить информацию по какому-либо вопросу, а *продемонстрировать* способы деятельности и, по возможности, включить участников в процесс их освоения.

Важно отметить, что при подготовке мастер – класса ведущему необходимо серьезно продумать содержание занятия, прогнозировать возможные вопросы участников и быть готовым к ответу на них.

Мы выяснили, что такое мастер-класс и какова позиция Мастера, а теперь выделим особенности мастер - класса:

1. *демонстрация* новых подходов обучения;
2. возможность организации работы в малых *группах*;
3. создание условий для включения всех участников в *активную деятельность*;
4. процесс *познания* гораздо важнее, ценнее, чем само знание.

Определим основную **структуру проведения мастер - класса по ТДМ «Школа 2000...»**.

**1. Введение.**

*Основная цель:* организовать презентацию инновации и представление педагогического опыта Мастера по использованию данной инновации в практике своей работы.

На данном этапе Мастер дает краткое обоснование основных идей технологии деятельностного метода обучения, фиксирует достижения в своей работе и представляет доказательства результативности деятельности учащихся, свидетельствующих об эффективности использования технологии деятельностного метода в педагогической практике.

**2. Постановка задачи мастер – класса.**

*Основная цель:* актуализировать знания и сформулировать конкретную педагогическую проблему, решение которой будет демонстрироваться с помощью представленной инновации.

На данном этапе Мастер формулирует проблему, решение которой он будет демонстрировать и организует актуализацию знаний необходимых для понимания практической части мастер - класса. Так же, Мастер фиксирует основные приемы работы, которые будут им использоваться при демонстрации.

**3. Практическая часть.**

*Основная цель:* продемонстрировать решение поставленной задачи в форме имитационной игры.

Учитель – Мастер проводит урок, фрагмент урока, на котором демонстрируются методические приемы, подходы и т.п., которые решают поставленную задачу. Слушатели выступают в роли учащихся.

При необходимости демонстрация может прерываться комментариями Мастера. В конце этапа может быть организовано обсуждение продемонстрированного материала.

**4.\* Моделирование.**

*Основная задача:* организовать самостоятельную работу слушателей.

На данном этапе Учитель – Мастер может поставить перед участниками определенную задачу и организовать самостоятельную работу по подготовке вариантов ее решения.

Данный этап можно организовать в соответствии со следующей структурой:

*1. Постановка проблемы****.***

Мастер ставит проблему и мотивирует участников к решению поставленной проблемы.

*2. Актуализация знаний.*

Мастер организует актуализацию знаний, необходимых для решения поставленной проблемы. При этом важно организовать актуализацию правил коммуникативного взаимодействия.

*3. Групповая работа.*

Мастер организует работу участников мастер – класса в группах в соответствии с правилами коммуникативного взаимодействия.

*4. Представление результата групп.*

Мастер организует представление проектов каждой группы. Защита проектов проходит поэтапно:

1. представление группой своего результата;
2. остальные группы задают вопросы на понимание;
3. проводится анализ представленного результата.

В конце подводится общий итог работы всех групп.

**5. Рефлексия.**

*Основная цель:* соотнести поставленную цель и результат мастер – класса, получить обратную связь от участников мастер – класса.

Учитель – Мастер организует дискуссию, в процессе которой устанавливается соответствие поставленных целей и результатов мастер – класса. Так же участники мастер - класса озвучивают самые значимые эпизоды мастер класса, трудности, которые возникали в ходе работы, возможные пути преодоления трудностей, свои пожелания.

На данном этапе целесообразно предложить участникам мастер - класса заполнить анкеты, которые необходимо подготовить заранее.

Приведём пример фрагмента мастер-класса для участников обучающего семинара по проблеме: «Реализация технологии деятельностного метода обучения на уроках разной целевой направленности». Такие семинары могут проводиться в течение учебного года по запросам учителей, по возникшим затруднениям в процессе реализации ТДМ, например, на уроках открытия новых знаний.

В начале серии таких семинаров Мастер дает теоретические основы технологии деятельностного метода обучения, фиксирует достижения в своей работе и обозначает места возможных затруднений, которые возникают при реализации ТДМ.

В практике учителя сталкиваются с затруднением проведения третьего этапа урока по выявлению места и причины затруднения на уроке ОНЗ, проводимого в ТДМ по программе «Школа 2000…». Сегодня на занятии мы рассмотрим, как организовать данный этап. Вначале вспомним, какое место на уроке занимает этот этап, и какие требования предъявляются к его проведению (ведущий организует диалог с участниками по актуализации требований к проведению этапа выявления места и причины затруднения).

- Каковы цели третьего этапа? (Выявить и зафиксировать место и причину затруднения.)

- Какое место занимает данный этап в уроке? (Этап проводится после актуализации знаний учащихся и фиксации затруднения в пробном учебном действии, он является важным для организации построения проекта выхода из затруднения.)

- Какие требования должны быть выполнены, чтобы этап был проведён в ТДМ? (Необходимо организовать: восстановление выполненных операций; фиксацию места (шага, операции), где возникло затруднение; соотнесение своих действий с используемыми эталонами (алгоритмом, понятием и т.д.); выявление и фиксацию во внешней речи причины затруднения – тех конкретных знаний, умений или способностей, которых недостает для решения исходной задачи и задач такого класса.)

- При показе этапа я (ведущий) буду выступать в роли учителя, а вы (участники семинара) в роли учеников, будет использоваться подводящий диалог.

- Рассмотрим организацию проведения третьего этапа на уроке открытия новых знаний по теме «Сложение двузначных чисел с переходом через разряд» 2 класс. После актуализации знаний учитель предлагает детям пробное задание:

«Запишите в столбик и найдите значение суммы: **23 + 19**».

После работы с пробным заданием в классе фиксируется затруднение, и учащиеся переходят из области действия в область мышления.

- Какое задание вы должны были выполнить? (Мы должны были записать в столбик и найти сумму двузначных чисел.)

- Что вы использовали при нахождении значения суммы? (Алгоритм сложения двузначных чисел.)

- Как вы действовали? (Мы складывали десятки с десятками, а единицы с единицами.)

- В каком месте у вас возникло затруднение? (При сложении единиц мы получили число больше 10 и не знали, как записать результат.)

- Почему возникло затруднение? (В известном алгоритме не описывается такая ситуация, а алгоритма для сложения двузначных чисел для случая, когда при сложении единиц получается число, большее 10 у нас нет.)

В процессе проигрывания этапа ведущий может давать комментарии: какие дополнительные вопросы можно задать учащимся в случае, если они не дают необходимого ответа.

После просмотра фрагмента урока участников семинара можно разбить на группы и дать им задание сконструировать третий этап для урока ОНЗ по другим темам. Каждая группа выполняет занятие и показывает результат своей работы. Другие группы имеют возможность задать вопросы и проанализировать показанный фрагмент на соответствие требованиям ТДМ, предъявляемым к проведению этапа выявления места и причины затруднения.

В заключении необходимо подвести итог групповой работы участников мастер – класса, провести обобщение рассмотренного материала, подчеркнуть наиболее значимые моменты мастер - класса. Необходимо сопоставить результат с целями мастер - класса.

Для определения эффективности проведенного мастер - класса можно организовывать анализ его проведения, например в соответствии с выполнениями **следующих требований:**

|  |
| --- |
| 1. Сформулирована цель мастер-класса. |
| 2. Актуализированы знания необходимые для понимания практической части мастер – класса. |
| 3. Сформулирована конкретная педагогическая проблема, решение которой будет демонстрироваться с помощью ТДМ. |
| 4. Зафиксированы основные приемы работы, которые будут использоваться Учителем – Мастером при демонстрации. |
| 5. В практической части фрагмент урока (или урок в целом) продемонстрирован в соответствии с педагогическими требованиями технологичности урока. |
| 6. Содержание практической части соответствует поставленной проблеме. |
| 7. Практическая часть проведена в форме имитационной игры. |
| 8. Этап моделирования проведен в соответствии с правилами организации групповой работы. |
| 9. На возникшие у участников мастер – класса вопросы даны грамотные ответы. |
| 10. Соблюдена логика и обоснованность изложения. |
| 11. Установлен контакт с аудиторией. Ведущий продемонстрировал уверенность в себе, сдержанность, достоинство. |

Мы надеемся, что использование данных методических рекомендаций позволит, обеспечить качественную подготовку и эффективное проведение мастер-классов в рамках распространения технологии деятельностного метода в области образовательной системы

1. Поташник М.М. Как подготовить проект на получение грантов. Образование ХХI век, 2008 г. [↑](#footnote-ref-1)
2. Онушкин В.Г., Огарев Е.И. Образование взрослых: междисциплинарный словарь терминологий. [↑](#footnote-ref-2)
3. Толковый словарь русского языка. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2004 г. Составитель Михайлова О.В. [↑](#footnote-ref-3)