

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 10 «Семицветик»

Исследовательская работа
«Загадочный мир тофаларов»

Выполнили: Кравцова Виктория, Осинцева Инесса,
Протасов Максим, воспитанники старшей группы
Руководители: Попова Юлия Александровна –
воспитатель 1 квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад № 10 «Семицветик»
Гончарова Светлана Александровна –
воспитатель 1 квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад № 10 «Семицветик»

Содержание

Введение.....	3
1. Тофалария – страна гор.....	4
2. Историческая справка.....	5
3. Тофалария в наши дни.....	6
4. Традиционный праздник «Агамчи-ыры».....	7
5. Демонстрация исследовательской деятельности.....	7
Заключение.....	8
Список литературы.....	8
Приложение	

Введение

В средней группе мы изучали народы России, их быт, культуру и традиции.

Перед нами встал вопрос, «Какие народы заселяли Иркутскую область до прихода русских?»

Мы спросили у воспитателей Юлию Александровну и Светлану Александровну. Оказывается – это буряты, эвенки и тофалары.

Все племена и народности нашего края, как и всей Сибири, до прихода русских имели свою историю и культуру, ставшую составной частью общечеловеческого прогресса.

Больше всего нас заинтересовали тофалары. Мы узнали, что этот народ живёт совсем близко от нас, на территории Нижнеудинского района в Восточных Саянах.

Тема исследования: «Загадочный мир Тофаларии».

Цель исследования: изучить условия жизни тофаларов, традиции, обычаи и фольклор.

Задачи:

1. Изучить литературу по теме.
2. Найти сведения по теме в Интернете.
3. Подобрать и систематизировать материал по теме
4. Познакомить с результатами исследования одноклассников.

Тофалария – страна гор

Тофалария – это небольшая горная страна, которая раскинулась на юго-западе Иркутской области, в Нижнеудинском районе около северных склонах Восточных Саян на площади более 21 тыс. кв. км. Страна, где нет ни каких дорог, но зато есть здесь то, что нет в других местах. И может быть есть здесь это все потому, что дорог сюда нет, а только тропы зверей. Местные жители, их здесь около тысячи, тоже пользуются этими тропами, которые топтали за многие годы своими лапами и копытами дикие звери. В полной гармонии с окружающей природой живет здесь уже несколько столетий человек, потребляя все, что дает ему для жизни природа. Пасет домашних животных, охотится на диких, выращивает огородные растения и собирает дикорастущие в тайге. Что-то употребляет сам, а что-то продает или меняет на товары, которые создает цивилизованный мир.

Связь с этим миром очень редкая, иногда прилетает самолет или вертолет, что происходит только по большой необходимости.

Конечно, много и других красивых уголков, но в Тофаларии, во всей окружающей красоте, есть нечто уже потерянное многими другими районами. Здесь постоянное и радостное ощущение нетронутости природы. Между камнями не увидишь стекол, бутылки или скомканной грязной газеты. На лугах, опушках и полянах растут цветы и травы так же, как росли они здесь тысячи лет назад. Нетронутый топором девственный лес, где деревья растут, умирают не от рук человека, а сами собой, животные и птицы, порой ни разу не видевшие человека, иногда даже не боятся его.

Чистейшие озера, ручейки и реки, текущие с высоких гор, притягивают и завораживают своей жизнью и красотой.

Мало таких мест осталось на нашей планете. Здесь трудно ходить, но легко дышится... Тофалария - это музей природы и этнографии под открытым небом. Многие люди, побывав в Тофаларии, влюбляются в этот удивительный край.

Историческая справка

Первые упоминания о предках тофаларов встречаются в китайских летописях. В начале XIII века, спасаясь от монгольских завоевателей, предки тофаларов перекочевали в глубь Саянских гор. В XVII веке население глухих этих мест вошло в состав Московского государства. До 30-х годов XX в. тофаларов называли карагасами. Численность тофов раньше была невелика. В 1675 г. Их насчитывалось 340 человек, и только в 1838 г. стало более 500. Жили они родами. Вся территория, которую они занимали, была разделена между пятью родами. Земли каждого рода делились между семьями, и назывались они урочищами. Занимались тофы охотой и оленеводством. Охотились на соболя, белку, рысь, и других диких зверей, обитавших в присаянской тайге.

Жилище тофа – конической формы юрта. Летнюю юрту покрывали проваренной берестой, сшитой оленьими жилами, а зимнюю – выделанными шкурами оленей. Летняя юрта делалась меньшего размера, жерди ставились более круто, чтобы легче стекала вода. Зимняя юрта была ниже и шире, чтобы лучше сохранить тепло.

А сколько табу! Женщине, например, запрещено обходить позади чума, переступать через ружья и прочие мужские вещи. Жить в чуме – тоже целая наука, а, стало быть, опять слова, нужные только для чума. Взять хотя бы очаг. Вокруг него обязательна ритуальная чистота. А дрова? В огонь, что попало не положат. Дрова не должны «стрелять». Иначе сгоришь.

Основным средством передвижения у тофов были олени. Тофаларский олень высокий, он крепок, вынослив. Питается он «белым мхом», находит его даже под снегом, выбивает копытом из замерзшей земли, поэтому видно, где прошли стада оленей.

Олень для тофа – не только средство передвижения, он давал мясо и молоко, из шкуры шили одежду и обувь, жилы оленя использовали вместо ниток, а кости и рога шли на разные поделки. Тофы считали, что тайга, реки, горы, болота имеют своего хозяина, но главным хозяином всего является

старик Кудай, ничто не может противиться его воле. Он добрый старик, да распустил злых духов, вот и мучают они людей. С Кудаем дружат шаманы. Шаманы, по представлениям тофов, умеют узнавать, какой дух рассердился, как его уважить, т.е. шаман умеет ладить со злыми духами. Для этого шамана надо хорошо угостить, сделать ему подарок, а духам принести жертву. Особенностью религиозного культа тофов было то, что шаманами у них могли быть не только мужчины, но и женщины.

С приходом русских, тофов стали крестить, они особенно не сопротивлялись, так как считали, что два «хозяина» лучше защитят их от злых духов. Несмотря на это, они оставались верны своим вековым традициям.

Тофалария в наши дни

Три небольших таежных селения – вот и все население Тофаларии. Около тысячи человек во всех трёх населенных пунктах: Алыгжере, Нерхе и Верхней Гутаре. Деревни друг от друга отделяют сотни километров. И от внешнего мира – тоже сотни километров гор и тайги. Люди, которые тут живут, называются тофаларами. Их осталось совсем мало – около 700 человека. Это самая малочисленная народность мира, что признано даже Организацией Объединенных Наций.

Испокон веков главными занятиями для них были охота и оленеводство. Держали также лошадей и коров. Эти занятия кормили их и одевали. Кормят и одевают они и сегодня. А что еще надо местному жителю? Машин здесь не нужно – дорог нет. Электричество круглосуточно – зачем? Ночью надо спать!

Народ тут неприхотливый, доброжелательный. Кроме местного населения – тофов, живут тут люди и других национальностей. Русские, украинцы, корейцы, немцы, тувинцы и другие. Это приезжие, кто-то давно, кто-то недавно. Местные жители относятся к ним просто. Нравится, как мы

живем – живи на нашей земле, места хватит. Не нравится – уезжай, жалеть никто не будет.

Традиционный праздник «Агамчи-ыры»

В краю охотников и таежных кочевых оленеводов Тофаларии интересен фольклорный праздник Аграмчи-ыры.

Когда-то он проходил один раз в год, в самые суровые январские морозы. К празднику готовились и мужчины, и женщины, шили новые наряды. Место выбиралось заранее. На празднике крестили детей, венчали молодёжь. Тут же решались административные дела, выбирали старосту, судили.

В наши дни праздник проводится ежегодно (иногда раз в 2 года), на него собираются все тофалары. На торжественное событие прибывают гости из Иркутской области и администрации Нижнеудинского района, деятели культуры и искусства, съезжаются родственники, друзья и знакомые, многие из которых не виделись много лет. По кругу, в широкой долине, среди гор покрытых снегом, под открытым небом, расставляются чумы в центре этого круга разводится костер, он горит днём и ночью до окончания праздника. Под веселые пословицы и поговорки всем варят бухлер – Тофаларское блюдо, наваристый бульон с крупными кусками мяса изюбря. В традиционной одежде, сидя в седле можно символически совершить традиционную перекочевку на несколько километров по горным тропам, на оленях, связанных в длинные караваны. В пути хорошо петь песни.

Демонстрация исследовательской деятельности

Изучив материалы о Тофаларии, мы познакомили своих одноклассников с этим удивительным местом. Вместе с нашими воспитателями мы провели занятие, на котором рассказали всё, что узнали о тофаларах. На занятии мы не только рассказывали о Тофаларии, но и показывали книги, узоры, которые смогли найти. Особенно ребят заинтересовали тофаларские

орнаменты. И уже вместе со своими одноклассниками, с родителями и воспитателями мы создали альбом «Тофаларские национальные орнаменты». Изучая загадочный мир Тофаларии, мы прочитали много сказок и легенд. Вместе с нашими воспитателями и одноклассниками создали книгу «Тофаларские сказки» и сняли мультфильм «Загадочный мир Тофаларии» (см. приложение 1)

Заключение

В начале нашей исследовательской работы мы опросили педагогов и родителей нашего детского сада о Тофаларии. 50 % не знают ничего, 35 % сказали, что это часть Иркутской области и только 15 % ответили, что она расположена в Саянах и там живут тофалары – самая малочисленная народность России.

Из этих ответов можно сделать вывод, что сейчас даже в Иркутской области немногие знают о Тофаларии. Так что же тогда знают о ней в других частях России? Ведь это гордость – самый маленький народ мира, да еще в таком заповедном месте. Считаю, что мы должны стараться защитить и помочь этой народности. Не стоит разрушать этот микромир, который сложился в Тофаларии в течении многих веков.

Литература

1. История Земли Иркутской
2. Тофаларские народные сказки
3. Тофалария – страна гор
4. Интернет ресурсы



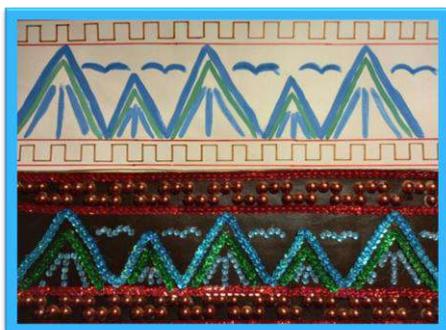
Инсталляция «Тофалария» в группе



Знакомство с традиционным праздником «Агрым-ырым»



Национальные тофалаские орнаменты



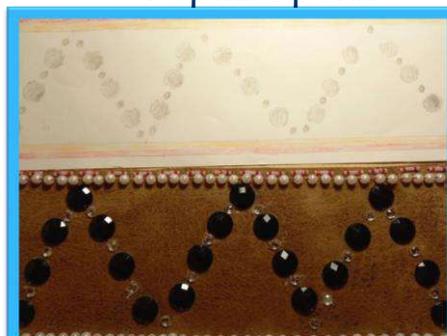
«Снежные горы»



«Горные реки»



«Горные тропы охотников»



«Высокие горы»

Национальные тофалаские сказки



«Хун-кызы»



«Глухарь и щука»



«Мальчик и удав»



«Легенда о горе Аладыр»



Иновационный
вид детской
деятельности -
мультимедиа

